

La Nave y las tempestades tomo VII. La revolución francesa. Primera parte: la revolución cultural.

– *P. Alfredo Sáenz* –

Índice

Capítulo Primero: Los antecedentes de la Revolución

I. El jansenismo

1. *Port-Royal.*
2. *El Augustinus*
3. *La condenación del Augustinus y Antonio Arnauld*
4. *Blas Pascal*
5. *Del Formulario a la Pax clementina*
6. *Quesnel y la bula Unigenitus*
7. *La supervivencia del jansenismo*

II. Expulsión y supresión de la Compañía de Jesús

1. *La expulsión en Portugal*
2. *La expulsión en Francia*
3. *La expulsión en España*
4. *La expulsión en Nápoles*
5. *La expulsión en Parma*
6. *La supresión universal de la Compañía*

III. La revolución norteamericana.

Capítulo Segundo: La toma de la cultura.

I. La Francia pre-revolucionaria

II. Los llamados "filósofos"

1. *¿Una auténtica confabulación?.*
2. *La figura del "filósofo" y el "filosofismo"*
3. *El mito "triunfalista" del progreso*
4. *El doble propósito de los "filósofos"*

III. Salones, clubes y cafés

IV. La creación de la "opinión pública"

1. *Las Academias*
2. *Los libros y panfletos*

V. La "Enciclopedia"

1. *Gestación de la "Enciclopedia" 171*
2. *Contenido de la "Enciclopedia"*
3. *Colaboradores de la "Enciclopedia"*
4. *El combate solapado.*
5. *Obstáculos que encontró la "Enciclopedia"*

Capítulo Tercero: Las sociedades secretas

I. La Masonería

1. *Los orígenes ingleses de la masonería.*
2. *La tesis de Barruel*
3. *Penetración masónica en la Francia pre-revolucionaria*
4. *La masonería durante la Revolución*

II. Los Iluminados de Baviera

1. *La Aufklärung*
2. *La figura de Weishaupt*
3. *Los objetivos de la secta y su carácter jerárquico*
4. *El reclutamiento y la formación de los militantes*
5. *Iluminados y masones.*

Capítulo Cuarto: Los ideólogos de la revolución cultural

1. *Voltaire*
 1. *Su biografía*
 2. *Infujo social y político*
 3. *"Écrasez l'Infâme"*

II. D'Alembert

1. *D'Alembert y Voltaire*
2. *El mentor de los "filósofos"*

3. *Un escéptico*

4. *Formador de adeptos*

III. Rousseau

1. *Su biografía*

2. *Las obras y el pensamiento de Rousseau*

3. *La personalidad romántica de Rousseau*

4. *Su influjo en la Revolución*

IV. Diderot

V. Otros personajes

1. *Montesquieu*

2. *D'Holbach*

3. *Condorcet*

4. *Cagliostro*

Capítulo Quinto: ¿Fue la respuesta adecuada al reto?

I. Los reyes y la corte

II. La nobleza

III. El clero

IV. Las Fuerzas Armadas

Bibliografía.